

Lyrik

Haiku Kollektion 2018

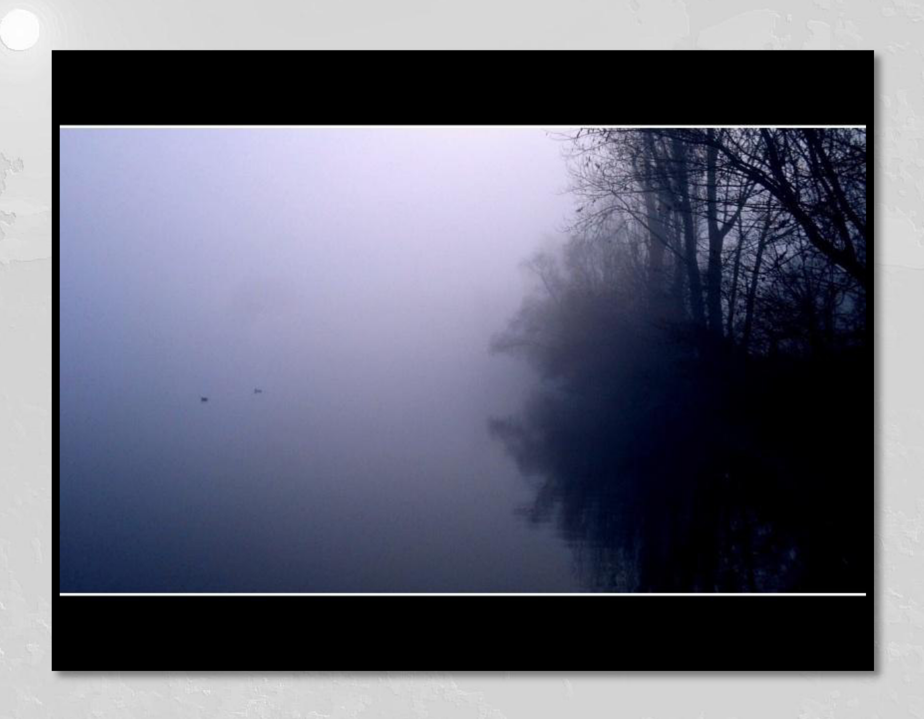
In der Stille zwischen den Momenten offenbart sich die Essenz des Augenblicks. Das japanische Haiku ist die kürzeste Gedichtform der Welt. Mit dieser Dichtkunst versucht Timo Heidl seine Photographien von der Ich-Haftigkeit zu befreien, in dem er das abgelichtete Naturschauspiel als Sinneserlebnis reflektiert. *von Timo Heidl (24.12.2018)*



Die Blaue Stiege

himmelwärts zur Audienz

Friede von Schönbrunn



Während des Christmonds

spiegelt sich im Kiesweiher

die erste Raunacht



Ein karger Acker

die Heustadel schon entleert

Sehnsucht Maienzeit



Eismond Europa

ein Monolith ragt empor

Genesis beginnt



Am Schönbrunner Berg

unter einem Torborgen

Liebesgeflüster



Hoch in den Wipfeln

Ein Samenkorn fällt hinab

Reise des Lebens



Das Tagesende

schimmert voller Anmut am

Himmelsgewölbe



Über den Dächern

offenbart das Mondlicht den

Kreislauf des Konsums



Hoch zur Stadtmauer

ein Wehrturm, schützend bei Nacht

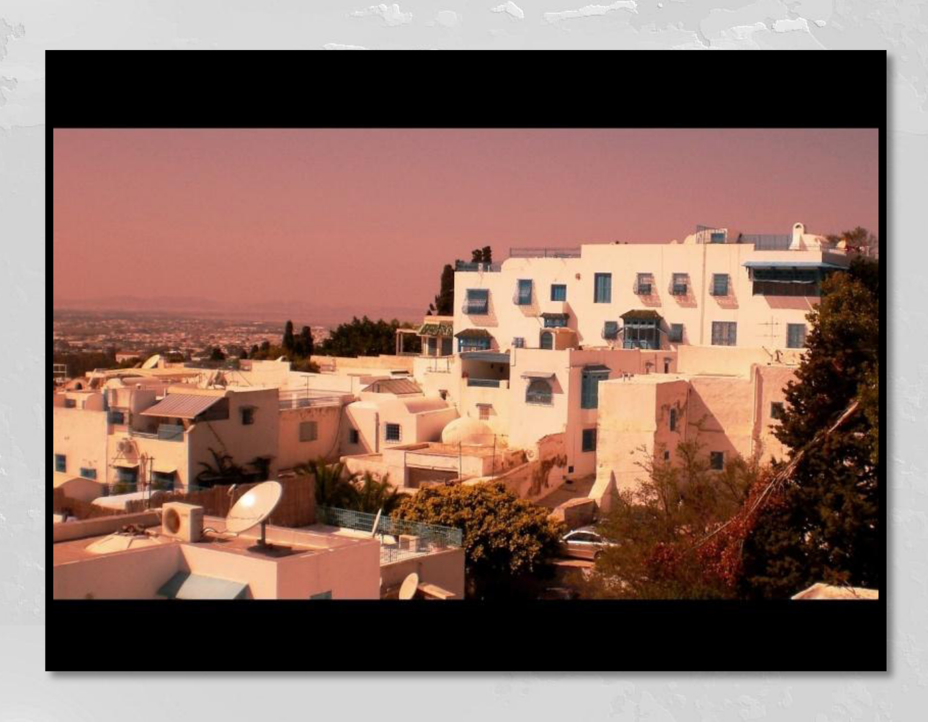
die alte Reichsstadt



An der Hausecke

schlummert als Zeitzeuge

ein Opel Kadett



Fels von Karthago

verzierte blaue Türen

in Sidi Bou Saïd



Brüchiger Sandstein

zeugt von Hannibals Groll auf

Rom und dessen Soll